



Lackfabrik Irmgard Sallinger GmbH

Technisches Datenblatt

03/2011



IRSA Lackfabrik Irmgard Sallinger GmbH - 1  
Emissionsgeprüftes Bauprodukt nach  
DIBT-Grundsätzen Z-157.10-31

## IRSA DESIGN-FARBÖL

Für Holzoberflächen, Parkett, Kork und andere saugfähige Oberflächen im Innenbereich

### Prüfzertifikat/Prüfergebnisse:

**Migrationsverhalten:** Die Grenzwerte gemäß EN 71-3 wurden für alle Elemente eingehalten.

**Speichel- und Schweißechtheit:** Beim Kontakt mit speichel- und schweißstimulierenden Substanzen gemäß DIN 53160 wurde kein Herauslösen von Farbstoffen festgestellt.

### Basis:

Natürliche Rohstoffe, wie pflanzliche Öle und Harze sowie isooliphatische Kohlenwasserstoffe. Frei von Bioziden und giftigen Wirkstoffen.

### Lieferform:

IRSA DESIGN-FARBÖL wird verarbeitungsfertig und flüssig geliefert.

Lieferbar in den Farben: farblos, weiß, sandhell, kiefer, eiche hell, hellgrau, dunkelgrau, nußbaum, schwarz, wenge und rotbraun. Andere Farben auf Anfrage. Die farblose Variante kann zur Aufhellung verwendet werden.

### Einsatzgebiete:

IRSA DESIGN-FARBÖL ist für sämtliche Holzoberflächen, Parkett, Kork und andere saugfähigen Oberflächen geeignet. Eingeschränkte Anwendungsbereiche des IRSA DESIGN-FARBÖL'S sind Hartholzböden sowie Bambus. Bei Exotenhölzern kann die Saugfähigkeit des Holzes je nach Exotenholzart evtl. zu gering sein. Wir empfehlen, grundsätzlich einen Probeanstrich vorzunehmen.

### Eigenschaften:

Wirkt feuchtigkeitsregulierend • schmutzabweisend • gutes Eindringvermögen • UV-beständig • gibt der Oberfläche Brillanz • geruchsarm während der Verarbeitung • nach Trocknung geruchlos.

### Vorbedingungen:

Das Holz muss gleichmäßig geschliffen sein (Endschliff Korn 100/120, der Endschliff kann bei schlecht saugenden Untergründen wie z.B. Bambus auch Korn 80 gewählt werden – auch in den Randbereichen gleiche Schleifmittel verwenden) und frei von jeglichen Rückständen, wie z.B. Staub, Schmutz, Fett sein. Die Holzfeuchte sollte max. 15 % betragen. Der Auftrag von IRSA DESIGN-FARBÖL sollte manuell – nicht maschinell – erfolgen.

### Zur Beachtung:

Massive und furnierte Hölzer nehmen das Öl unterschiedlich auf, wodurch evtl. Farbabweichungen untereinander entstehen können. Unbedingt Probestücke ölen!

Vor Gebrauch gut umrühren! Bei der Verarbeitung ausreichend lüften!

### Arbeitsanleitung

1 x IRSA DESIGN-FARBÖL gleichmäßig und dünn mit der Mohairrolle auftragen.

Verbrauch: ca. 50 – 75 ml/qm pro Auftrag; je nach Saugfähigkeit des Untergrundes.

Den Farblauftrag ca. 15-20 Minuten auf der Oberfläche stehen lassen und dann mit Einscheibenmaschine/beiges Pad solange polieren, bis die Oberfläche gleichmäßig erscheint bzw. das Öl restlos einpoliert ist. Sollte der Farbton jedoch nicht farbintensiv, d.h. nur leicht lasierend gewünscht werden, dann sollte bereits nach maximal 5 Minuten die Oberfläche poliert werden. Insbesondere bei Kork prüfen, ob ein 2. Anstrich (gegebenenfalls farblos) nötig ist. Falls eine satte gefüllte Oberfläche mit einer intensiven Farbtonung erwünscht wird, einen zweiten Auftrag vornehmen.

### Trocknung:

Die mit IRSA DESIGN-FARBÖL frisch bearbeitete und abpolierte Oberfläche sollte nun über Nacht trocknen. Da die Oberfläche danach – bedingt durch die Verschiedenheit der Werkstoffe, z.B. Holzart – unterschiedlich rau sein kann, wird empfohlen, die gut getrocknete Oberfläche gleichmäßig und vorsichtig mit IRSA PFLEGEÖL zu behandeln und restlos abzupolieren. Dadurch entsteht eine gleichmäßig glatte Oberfläche.



Innerhalb von 24 Stunden nach der Behandlung mit IRSA PFLEGEÖL nur vorsichtig (z.B. mit Socken) begehbar. Voll beanspruchbar (Teppich legen, Möbel stellen) nach ca. 7-10 Tagen. Falls Abdeckung notwendig ist, nur mit Wellpappe (Welle nach oben!), nicht mit Folie abdecken, um die Sauerstoffzufuhr nicht zu behindern. Die Langlebigkeit und Werterhaltung hängt stark von der Schonung in den ersten Tagen ab. Die angegebenen Trocknungszeiten beziehen sich auf Normalbedingungen (+20° C und 55 % rel. Luftfeuchtigkeit). Hohe Luftfeuchtigkeit und niedrige Temperatur verzögern die Trocknung. Auf gute Lüftung (jedoch keine Zugluft) ist zu achten.

**Verarbeitungstemperatur:**

Raum/Untergrund und IRSA DESIGN-FARBÖL nicht unter +15° C verarbeiten.

**Arbeitsgeräte:**

IRSA bietet für IRSA DESIGN-FARBÖL besonders geeignete Arbeitsgeräte an: IRSA STREICHBÜRSTE, IRSA MOHAIR-LACKROLLER, Pinsel, Einscheibenmaschine, Pads, Blocker.

Hinweis: Nur mit geeigneten Arbeitsgeräten lässt sich ein einwandfreies Ergebnis erzielen.

Die Arbeitsgeräte sofort nach Gebrauch mit Zeitungspapier oder ähnlich saugfähigem Papier vorreinigen und anschließen gründlich mit IRSA VERDÜNNUNG B nachreinigen.

**Schleifmittel:**

Bänder, Rollen, Scheiben, Bögen, Schleifgitter und Pads in sämtlichen Ausführungen können von IRSA bezogen werden.

**Pflege/Reinigung:**

Während der Aushärtezeit von ca. 7-10 Tagen ist die Oberfläche vor Wasser zu schützen. Die anschließende Pflege nach der Aushärtezeit erfolgt alternativ je nach gewünschter Optik mit IRSA Pflegeöl (für matte Oberflächen), IRSA NATURA HARTWACHS (für seidengänzende Oberflächen) bzw. IRSA PFLEGEMILCH (für zusätzlichen Glanz ins Wischwasser). Die Reinigung wird mit IRSA SEIFENREINIGER, IRSA NATURA HARTWACHS oder auch mit IRSA PFLEGEÖL (reinigend und pflegend) vorgenommen. Zur Entfernung von hartnäckigem Schmutz und zur Grundreinigung IRSA GRUNDREINIGER G88 verwenden. Fragen Sie nach unseren Pflegesets.

Hinweis: Für Fremdmittel bzw. für unsachgemäße Pflege und Reinigung kann keine Haftung übernommen werden.

Wir empfehlen in stark begangenen Eingangsbereichen Schutzmatten bzw. einen Filzschutz unter Stühlen. Bei Bürorollstühlen geeignete Rollen nach DIN 68131 verwenden.

Bitte beachten Sie unsere Pflegeanweisung für geölte und gewachste Böden sowie die entsprechenden Technischen Datenblätter und Gebindeetiketten.

**Lagerfähigkeit:**

Bei kühler, frostfreier und trockener Lagerung im unangebrochenen Originalgebinde mehrere Jahre lagerfähig. Angebrochene Gebinde gut verschließen und bald aufbrauchen.

**Hinweise/Kennzeichnung:**

Für Kinder unzugänglich aufbewahren. Während und nach der Verarbeitung für gründliche Belüftung sorgen. Offenes Licht und Feuer vermeiden (enthält Lösemittel). Bei Berührung mit den Augen und der Haut sofort gründlich mit Wasser abspülen. Nicht in die Kanalisation, Gewässer oder ins Erdreich gelangen lassen. Nur restentleertes Gebinde zum Recycling geben. Nicht eingetrocknete Ölreste bei der Sammelstelle für Altlacke abgeben. Das flüssige Produkt von Nahrungsmitteln, Getränken und Futtermitteln fernhalten.

Wassergefährdungsklasse I (Selbsteinstufung): schwach wassergefährdend  
Sicherheitsdatenblatt auf Anfrage für berufsmäßige Benutzer erhältlich.  
Giscode: Ö60.